

## Konzert zur Weihnacht

**Enrico Lavarini (\*1948)**

Quem pastores laudavere

Solisten, Chor und Orchester Concentus  
rivensis

Enrico Lavarini, Leitung

### **Pfäfers**

Sonntag, 17. Dezember 2023, 17.00 Uhr  
Klosterkirche

### **Walenstadt**

Donnerstag, 21. Dezember 2023, 19.30 Uhr  
Katholische Kirche

Andere Daten in Vorbereitung

### **Vorverkauf**

[www.concentus.ch](http://www.concentus.ch)

### **Quem pastores laudavere – berührendes Weihnachtswerk**

Der weit gespannte Einleitungssatz, «Quem pastores laudavere», ist auf einen lateinischen Text aus dem ausgehenden Mittelalter komponiert. Er beginnt, aus der Stille heraus, mit einem einsamen Geigenton. Aus kleinsten Motiven entwickelt sich eine Thematik, die von grösster Ruhe bis zum alles überstrahlenden Einbruch des Lichtes und schliesslich zurück in die Stille führt. Nach diesem ausgedehnten Beginn folgen weitere Sätze – ihnen liegen Texte aus Italien, Tschechien, Spanien, Bolivien, Österreich und Deutschland zugrunde. Die Sätze «Benedictus», «Pousse un tilleul» und «Noël» erweitern den Bogen des Werkes in Bezug auf ihren Gehalt an harmonischen und satztechnischen Gegebenheiten.

Das weihnachtliche Mysterium, die Suche nach dem Licht, wird hier von ganz verschiedenen Seiten gesehen, vom schlichten Krippenlied bis zum verklärten Gesang auf mystische Verse. Der Komponist tut dies in bewusst gewählter stilistischer Vielfalt und einem grossen Reichtum an Farben und Bewegungsformen, im Wechsel zwischen Solostimmen, Chor und Orchester.

## Programm «Quem pastores laudavere»

### **Quem pastores laudavere**

*Den die Hirten lobten*

Text: Deutschland, 1485

Musik: Enrico Lavarini

### **Auf doch, ihr Kinder**

Text: Oberösterreich

Musik: Enrico Lavarini

### **Tu scendi dalle stelle**

*Du kommst herab von den Sternen*

Text: Italien, 1744

Musik: Enrico Lavarini

### **Splnilo se Písmo svaté**

*Es hat sich erfüllt die Heilige Schrift*

Text: Tschechische Weihnachtsliturgie

Musik: Enrico Lavarini

### **Gloria**

Text: Tschechische Weihnachtsliturgie

Musik: Enrico Lavarini

### **Přijímání**

*Zur Kommunion*

Text: Tschechische Weihnachtsliturgie

Musik: Enrico Lavarini

### **Benedictus**

Text: Messetext

Musik: Enrico Lavarini

### **Pousse un tilleul**

Text: Heinrich von Laufenberg  
(1395–1460), Traduction

Musik: Enrico Lavarini

### **Noël**

Théophile Gautier (1811–1872)

Musik: Enrico Lavarini

### **Adoración al Niño Jesus**

*Anbetung des Jesuskindes*

Text: Bolivien

Musik: Enrico Lavarini

### **Stille Nacht, heilige Nacht**

Text: Joseph Mohr (1792–1848)

Melodie: Franz Gruber (1787–1863)

Bearbeitung: Enrico Lavarini

### **Heut ist unser Heiland uns geboren**

Text: Anonym

Musik: Enrico Lavarini

Mit «Quem pastores laudavere» (Den die Hirten lobten) hat der Schweizer Komponist Enrico Lavarini ein ganz besonderes Weihnachtswerk geschaffen.

Während Lavarini in den meisten seiner Kompositionen eine zeitgenössische Tonsprache pflegt, ist es hier eine bewusst gewählte Vielzahl an Stilen, die er auf Texten verschiedenster Faktur aus vielen Ländern und Epochen vereinigt.

Damit gelingt es ihm, das Mysterium Weihnachten auf seine eigene Art zu beleuchten und mit seiner Musik die Herzen der Zuhörer zu erreichen.

«Vor unserer Weihnachtskonzert-Aufführung im Dezember 2016 kam eine Dame auf ihrem Weg auf die Empore in der Sakristei der Klosterkirche Pfäfers zu mir, gab mir die Hand und sagte: «Ich freue mich schon lange auf dieses Konzert. Ich komme seit vielen Jahren – für mich ist dies das schönste Weihnachtsgeschenk.»

Mein herzlicher Dank geht an die mir unbekannt Frau und an die unzähligen Menschen im Publikum, die diese Freude mit vielen Zuhörern und uns teilen.»

*Enrico Lavarini  
Komponist und Dirigent*





